



Seat No. _____

HAM-1601010101051300

**B. A. (Sem.-V) (CBCS) (WEF-2016)
Examination**

June - 2023

Gujarati

(Sahityana Siddhanto-1)

(Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

- સૂચના : (1) કુલ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપવાના છે.
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- 1 લલિત અને લલિતેતર કલા વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરી, લલિતકલામાં સાહિત્યકલાની વિશિષ્ટતાઓ વિગતે ચર્ચો. 14

અથવા

- 1 ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય પરંપરા પ્રમાણે સાહિત્યની વ્યાખ્યા આપી, લલિત અને લલિતેતર સાહિત્ય વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો. 14

- 2 અલંકારનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરી કાવ્યમાં તેના સ્થાન અંગેની ચર્ચા કરો. 14

અથવા

- 2 છંદનું સ્વરૂપ સમજાવી કાવ્યમાં તેના સ્થાન અંગે ચર્ચા કરો. 14

- 3 અંતઃસ્તત્વ અને આકૃતિ વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. 14

અથવા

- 3 સૌષ્ઠવપ્રિય, કૌતુકપ્રિય અને વાસ્તવવાદી સાહિત્યિક વલણોનો પરિચય આપો. 14

4 શબ્દશક્તિ એટલે શું ? સમજાવી તેના પ્રકારોની વિગતે ચર્ચા કરો. 14

અથવા

4 શબ્દની લક્ષણશક્તિની વ્યાખ્યા આપી તેના પ્રકારોની સદૃષ્ટાંત ચર્ચા કરો. 14

5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) 14

(1) પુરાકલ્પન

(2) પ્રતીક

(3) કલ્પન

(4) ભાવ
